

রাকী ফয়সাল আহমেদ সাবিত (Raqi Faisal Ahmed Sabit)

এমবিবিএস শিক্ষার্থী, কুমিল্লা মেডিকেল কলেজ

আল কুরআন রুকইয়াহ হিলিং সেন্টার

শরীরে জ্বীনের জীবন: তার খাদ্য, শক্তি এবং গোপন রহস্য!

১. শরীরে জ্বীন কীভাবে প্রবেশ করে?

জ্বীন সাধারণত শরীরে কোনো কারণ ছাড়া প্রবেশ করে না। একটি নির্দিষ্ট দরজা অন্যায়ভাবে খোলার মাধ্যমেই সে শরীরে প্রবেশ করে।

যেমন- জাদুকরের পাঠানো জাদু (সাদৃশ্যপূর্ণ চুক্তি), তীব্র বদনজর, পুঞ্জীভূত হাসাদ (হিংসা) অথবা মানুষের দুর্বল মুহুর্তে (যেমন তীব্র রাগ বা ভয়ের সময়) আক্রমণের মাধ্যমে সে শরীরে ঢুকে পড়ে। প্রবেশের আগের জীবন আর প্রবেশের পরের জীবন সম্পূর্ণ ভিন্ন।

২. শরীরে তার অবস্থান কোথায়?

প্রবেশের পর সে মানুষের মতো কোনো নির্দিষ্ট অঙ্গে (যেমন- রুমে বসে থাকার মতো) বসে থাকে না। বরং তার অস্তিত্ব স্নায়ুতন্ত্র এবং অনুভূতির কেন্দ্রগুলোর সাথে যুক্ত হয়ে যায়। বেশিরভাগ রাকী খেয়াল করেছেন যে:

- সে মাথায় অবস্থান করে চিন্তাভাবনা ও ওয়াসওয়াসা (কুমন্ত্রণা) নিয়ন্ত্রণ করতে।
- বুকে অবস্থান করে শ্বাসকষ্ট, দমবন্ধ হওয়া এবং অস্থিরতা তৈরি করতে।
- পিঠের নিচে বা পেটে অবস্থান করে পুরো শরীরকে দুর্বল করে দিতে।

তার কাছে মানুষের শরীর শুধু রক্ত-মাংস নয়, বরং এটি একটি শক্তির পরিবেশ (Energy Environment)। সে রক্তের সাথে চলাচল করে, জিকির করলে সে দুর্বল হয় এবং কুরআন পড়লে সে প্রচণ্ড কষ্ট পায়।

৩. জ্বীন কী খেয়ে বেঁচে থাকে এবং শক্তিশালী হয়?

শরীরের ভেতরে জ্বীন পুষ্টি পায় এবং শক্তিশালী হয় মানুষের করা গোনাহের মাধ্যমে। প্রতিটি গোনাহ মানুষের আত্মিক দুর্গ দুর্বল করে দেয়। এর মূল কারণগুলো হলো:

- **দৈনন্দিন জিকির ছেড়ে দেওয়া:** সকাল-সন্ধ্যার জিকির তার জায়গা সংকীর্ণ করে দেয়, তাই জিকির ছেড়ে দিলে সে শরীরে জায়গা ও শক্তি পায়।
- **অশ্লীল গান শোনা ও পাপাচার:** গানবাজনা শোনা এবং নফসের খাহেশাতে (شهوات) ডুবে থাকা তার আগুনের স্বভাবের সাথে মানানসই একটি দারুণ পরিবেশ তৈরি করে।
- **ঝগড়া-বিবাদ ও অতিরিক্ত রাগ:** রাগের মুহূর্তগুলো শরীরের প্রতিরক্ষায় বড় ধরনের ফাটল তৈরি করে, যা শরীরকে দুর্বল করে এবং জ্বীনকে শক্তিশালী করে।
- **জাদুর প্রভাব অব্যাহত থাকা:** জাদু নষ্ট না হওয়া পর্যন্ত এটি একটি চুক্তির মতো কাজ করে, যা তাকে ঐ জায়গার সাথে শক্তভাবে বেঁধে রাখে।

৪. জ্বীনের মূল উদ্দেশ্য এবং আচরণ কী?

তার উদ্দেশ্য শুধু শারীরিক কষ্ট দেওয়া নয়, বরং ইবাদত-বন্দেগিতে বাধা দেওয়া। সে আপনার এবং আপনার পরিবার, প্রিয়জন ও বন্ধুদের মাঝে বিচ্ছেদ ঘটাতে চায়।

সে আপনার মধ্যে তীব্র অনীহা তৈরি করে, ইচ্ছাশক্তি দুর্বল করে দেয় এবং আপনাকে সবসময় সন্দেহের মধ্যে ডুবিয়ে রাখে। সে জানে এই শরীর তার নয়, তবুও সে তার প্রভাব সর্বোচ্চ বিস্তার করতে চায়।

যখন কুরআনের আয়াত পড়া হয় (বিশেষ করে জাদুর আয়াত), তখন সে প্রচণ্ড যন্ত্রণা পায়। কারণ সে একজন জালেম ও সীমালঙ্ঘনকারী, আর তার স্বভাব আল্লাহর পবিত্র বাণীকে সহ্য করতে পারে না।

৫. সে কেন শরীর থেকে বের হতে চায় না? (গোপন রহস্য)

সে সহজে বের হতে চায় না, এর পেছনে সুনির্দিষ্ট কিছু কারণ রয়েছে:

- **শান্তির ভয়:** জাদুর কারণে আসা অনেক জ্বীন জাদুকরের কাছে ফিরে যেতে ভয় পায়। সে জানে ফিরে গেলে জাদুকর তাকে শাস্তি দেবে।
- **শরীরের প্রতি আসক্তি:** সে ঐ পরিবেশের সাথে অভ্যস্ত হয়ে যায়, বিশেষ করে যদি সে অনেকদিন ধরে শরীরে থাকে এবং জাদুর গিঁটগুলো খোলা না হয়ে থাকে।
- **দুর্বলতার সুযোগ নেওয়া:** যদি সে দেখে রোগীর মানসিক ও শারীরিক দুর্বলতা অবিরত চলছে, তবে সে এই সুযোগ কাজে লাগিয়ে শরীরে থেকে যাওয়ার লোভ করে।

- **অবাধ্যতা ও অহংকার:** কিছু জ্বীন স্বভাবগতভাবেই অহংকারী হয় এবং তারা সহজে মাথা নত করে হার মানতে চায় না।

৬. কখন জ্বীনের পতন শুরু হয়?

যখন নিচের বিষয়গুলো একত্রে প্রয়োগ করা হয়, তখন জ্বীনের পতন শুরু হয় এবং সে জায়গা ছাড়তে বাধ্য হয়:

- শক্তিশালী ও নিয়মিত রুকইয়াহ করা।
- সকাল-সন্ধ্যার জিকির (আযকার) দৃঢ়ভাবে আঁকড়ে ধরা।
- গোনাহের সব দরজা শক্তভাবে বন্ধ করে দেওয়া।
- জাদু, বদনজর বা হাসাদ থাকলে আল্লাহর ইচ্ছায় তা নষ্ট করার সঠিক পদক্ষেপ নেওয়া।
- দৃঢ় ঈমান, ইয়াকিন ও বিশ্বাস রাখা। কারণ, একজন মুমিনের শরীর জ্বীনের জন্য কখনোই আরামদায়ক জায়গা হতে পারে না।

উপসংহার: সে একটি কারণে ঢোকে এবং একটি কারণেই অবস্থান করে। যখন আপনি তার প্রবেশের এবং টিকে থাকার সব দরজা বন্ধ করে দেবেন, তখন আল্লাহর ইচ্ছায় তার আর কোনো অস্তিত্ব থাকবে না। সে আপনার চেয়ে শক্তিশালী নয়, সে শুধু আপনার দুর্বলতার সুযোগ নেয়।

তথ্যসূত্র (Source): অত্র গাইডলাইনের মূল বিষয়বস্তু শাইখ ফাওয়াজ আল-আসওয়াদ (فواز الأسود) এর ভিডিও "أَسْرَارُ تَمْسِكِهِ بِكَ" থেকে সংগৃহীত।

ভিডিও লিংক: <https://youtu.be/r9z7YOdU3l8>

To take paid consultancy and guideline:

Page - **Raqi Faisal Ahmed Sabit** | Telegram - **Raqi Faisal Ahmed Sabit (Official)**

For all pdfs and audios